

Steps In the Dark

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	To the Beat of My Heart von Steps
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen auf 'ice cold'

S1: Rock forward, locking shuffle back, ½ turn l, ½ turn l, coaster cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Step, lock, kick-ball-cross, rock forward, behind-side-cross

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: ¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, rock forward & back 2

1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach hinten (l - r)

S4: Rock back, Samba forward, jazz box turning ¼ r

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Chassé r, ½ turn l/chassé l, rock across, kick-ball-cross

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S6: Chassé r, ½ turn l/chassé l, cross, back & cross, side

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S7: Rock back, shuffle forward, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S8: ¼ turn r/rock side 2x, cross, back & walk 2

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende